



İSTANBUL
MEDİPOL
ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR
TASARIM VE
MİMARLIK FAKÜLTESİ

www.medipol.edu.tr



MEDİPOL
UNV-GSF
İSTANBUL

İSTANBUL MEDİPOL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR TASARIM VE
MİMARLIK FAKÜLTESİ

Mimarlık, Tasarım ve Güzel Sanatlara Yeni Bir Bakış

Fakültemiz, günümüz tasarım eğitim anlayışını sorgulayarak yenilikçi ve özgün bir eğitim modeliyle uluslararası ölçekte lider olmayı hedefliyor. Fakültemizin 6 bölümü birbiriyle etkileşimli ve bütünleşmiş ders planlarını disiplinler arası stüdyolarla birleştirerek özgün ve iddialı bir tasarım eğitimi uyguluyor. Öğrencilerimize çift ana dal ve yan dal programlarına katılma imkânı da sunuluyor. Bölümlerin ders içerikleri ve stüdyo konuları; eleştirel düşünce, sorgulama, ilişkilendirme, iş birliği ve ekip çalışması, bilginin aktarımı kriterlerine uygun olarak uygulamalı projelerle desteklenerek tasarlanıyor. Fakülte kuruluşunun ilk yıllarından itibaren mesleki diplomaların uluslararası alanda tanınırlığı için akreditasyon çalışmaları başlatıldı. Çağın gerektirdiği tüm teknik donanımları kullanabilen, ulusal ve uluslararası çeşitli yarışmalarda kendini gösterebilen, tasarla-yap projeleri ve ihale oyunları ile mesleki deneyimini eğitiminin ilk yılından itibaren kazanan öğrencilerimizle öncü mimarlık ve tasarım fakültelerinden biri olma yolunda ilerliyoruz.



Neden Medipol GSTMF?

Necmettin Gökdeniz Kuvel
(Mimarlık)



“Hem sahada hem de tasarım alanında yeni ufuklar açması, öğrencilere geniş kapsamlı destek sunması ve eğitim kalitesiyle öne çıkması Medipol Üniversitesini ilk tercihime yazmamda etkili oldu. Bununla birlikte mimarlık alanında da yeterli sayıda geniş stüdyolar sunan okulumuz, her bölümden öğrencilerin ihtiyaçlarını karşılıyor. Tüm bunlar, burada okumaktan mutluluk ve gurur duymamı sağlıyor.”

Hazal Yıldız
(Gastronomi ve Mutfak Sanatları)



“İstanbul Medipol Üniversitesi Gastronomi Bölümünü tercih ettiğimde, bu alandaki tek seçeneğim olduğunu biliyordum. Burada olmanın ve gastronomi eğitimi almanın benim için ne kadar özel olduğunu bilmek tercihim keskinleştiren bir etken oldu. Uzman eğitim kadrosuyla başarıma katkı sağlayacak bir üniversite olması da Medipol Üniversitesini seçmemde önemli bir rol oynadı.”

Doğa Güvençer
(İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı - İngilizce)



“Sahip olduğu akademik ve sosyal imkânlarla, öğrencilerinin okuldaki ilk yılından son yılına kadar hayallerindeki üniversite ve eğitim hayatını yaşayabilmesini sağlayan Medipol Üniversitesinin öğrencisi olmaktan çok mutluyum. Fakültemizde alanda başarılı, deneyimli ve donanımlı öğretmenlerimizden aldığımız eğitimler sayesinde meslek hayatımıza öz güvenli ve nitelikli bir şekilde başlayabileceğiz.”

Rümeysa Gür
(Endüstriyel Tasarım)



“Medipol Üniversitesi gelişmiş atölyeleri ve modern kampüsüyle dikkat çekiyor. Bu çerçevede derslerde teorik bilginin yanı sıra pratik becerileri de etkili bir şekilde geliştirebiliyorum. Bu deneyimler iş hayatına başarılı bir geçiş yapmamı sağlıyor. Ayrıca yenilikçi ve verimli derslerin yanı sıra eğlenceli kampüs hayatıyla da öğrencilere zengin bir deneyim sunuluyor.”

MİMARLIK

Türkçe Program / İngilizce Program

Mimarlık Bölümü; küreselleşen, çok hukuklu inşaat projelerinin gerektirdiği bilgi ve becerileri öğrencilere kazandırma amacıyla beş temel uzmanlık alanı bazında kurgulandı. Disiplinler arası tasarım, yapı bilgi modellemesi (BIM) ve yönetimi, modelleme, 3 boyutlu ve dijital üretim teknikleri, yapım yönetimi, sözleşme yönetimi dersleri bölümümüzün özgün ve en iddialı konuları. Mezunlarımız; BIM eğitimini, mimarlık eğitiminin son yılında Disiplinler Arası Stüdyo ile Bitirme Projesi düzeyinde verilen Bütünleşik Sistem Tasarımı Projesi ile tamamlayarak, mimarlık mesleğinin küresel standartlarına uygun olarak yetişiyor.

Mimarlık Türkçe lisans programımız, Mimarlık Akreditasyon Kurulu (MİAK-MAK) tarafından yapılan değerlendirme sonucunda 3 yıllık akreditasyona hak kazanmıştır.

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI

Türkçe Program / İngilizce Program

Öğrencilerimiz, mezun olduklarında analitik düşünebilen, iç mekân sorunlarını kullanıcı odaklı olarak tasarlayabilecek yetkinlikte bir eğitim alıyor. Disiplinler arası çalışmaların yapıldığı eğitim sisteminde ayrıca sektördeki profesyonellerle yapılan çalıştaylar kapsamında tasarım ve uygulama projeleri üretiliyor. Bu doğrultuda güncel, özgün çözümleri bilgisayar destekli tasarım ve çevresel teknolojilerden faydalanarak üretebilen ve mesleğinde yaratıcı, yenilikçi biçim ve işlev ilişkisini estetikle birleştiren iç mimarlar yetişiyor.

KENTSEL TASARIM VE PEYZAJ MİMARLIĞI

Türkçe Program

Tasarımı temel alan eğitim sürecimiz, teknik ve teorik dersler yanında staj olanaklarıyla sahada öğrenmeye yönelik bir modeli esas alıyor. Mesleki çalışma konularının belediye ve özel sektör paydaşları ile ilişkilerle ele alındığı bu modelde, öğrencilerimize kent ölçeğinden bina ölçeğine kadar mekân tasarımı ve organizasyonu konularında çözüm geliştirebilmeyi öğretiyoruz. Mimarlık, İç Mimarlık ve Endüstriyel Tasarım bölümleri ile yürütülen ortak program, bu bölümlerde

çift ana dal ve yan dal yapma imkânı sağlama yanında mesleğin interdisipliner ilişkileri açısından pratik yapabilmeye de olanak tanıyor.

ENDÜSTRİYEL TASARIM

Türkçe Program

Endüstriyel tasarım mesleğinin küresel ölçüde gerektirdiği sorumlulukların bilincinde, sürdürülebilir bir gelecek hedefinde tasarımın yeti ve yeteneklerini donanmış, girişimci ve yaratıcı öğrenciler yetiştirmek eğitim felsefemizi oluşturuyor. Bu felsefe çerçevesinde, toplum yararını önceleyen ve mühendislik-teknoloji tabanlı bir eğitim programında, araştırma ve geliştirme odaklı bir yaklaşımla eğitim öğretim çalışmalarımızı gerçekleştiriyoruz. Sanayi ile yakın iş birliği içinde uygulamaya yönelik projeler çerçevesinde öğrencilerimiz, 1. sınıftan itibaren ülkemizin önde gelen tasarım profesyonelleri ile çalışma şansı yakalıyor. 2. sınıfta ürünlerinin tasarım tescillerini almaya başlayan öğrencilerimiz, 3. sınıf bitmeden üretimin ve piyasanın gerektirdiği şartlara hazır tasarımcılar haline geliyor.



GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI

Türkçe Program

Günümüz reklamcılık, iletişim ve etkileşim kanallarının tasarımı alanlarında doğan yeni medyalar kendi dinamiklerini oluşturarak geleneksel iletişim yöntemlerini yetersiz kılıyor. Mecralar teknolojinin etkisiyle hızlı ve sürekli bir etkileşime geçerken tasarım da evriliyor. Bu ihtiyaca cevap verebilecek yeni bir uzmanlık alanı olan Görsel İletişim Tasarımının da önemi giderek artıyor. Bölümümüzde; insanın algısal, bilişsel ve fiziksel kısıtlarını ve isteklerini anlayabilen, yeni teknolojinin sunduğu fırsatları görsel iletişim problemlerinin çözümünde kullanabilen, mesleğinde disiplinler arası bir yaklaşım getirebilen, pratik ve teoriyi harmanlayarak yaratıcı çözümler üretebilen tasarımcılar yetiştiriyoruz. Öğrencilerimiz aldıkları derslerle, teknolojinin sunduğu yeni tasarım üretim araçlarını öğreniyor, tasarım problemlerinin kökenini anlayabilecek bilgi ve araştırma tekniklerini uygulayarak kavlıyor, tasarım çözümlerini sektörden gelen projeler yaparak uyguluyor.



GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI

Türkçe Program

Gastronomi ve Mutfak Sanatları, yeme-içme bilimi olmasının yanı sıra sanat ve kültürü de bünyesinde barındıran, uygulamalı ve sosyal bilimlerle ilgili geniş bir yelpazedeki alanları içeren kapsayıcı bir disiplindir. Gastronomi artık bütün dünyada bir sanat dalı olarak görülüyor ve tüm duylulara hitap eden yemek deneyimini sunan şefler, uluslararası platformlarda kendini gösteriyorlar. Bölümümüz, bu alanda geleceğin liderlerini yetiştirmek amacıyla yenilikçi bir yaklaşımla planlanmıştır. Dört yıllık eğitim süresi boyunca öğrenciler, teorik gastronomi bilgilerini pratik derslerde uygulama şansına sahip olmaları yanında sektördeki profesyonellerle eğitim oturumlarında buluşup onların deneyimlerinden yararlanma fırsatı bulmaktadır. Bütünsel bir yaklaşımla sunduğumuz derslerle öğrencilerimiz, gelecekteki tüm gıda profesyonellerinin ihtiyaç duyacağı bilgilere sahip olacak ve gastronomiyle ilgili çeşitli iş fırsatlarına erişebileceklerdir.



TÜRK MÜZİĞİ ANA SANAT DALI

Türkçe Program

Türk Müziği Ana Sanat Dalı; alanında araştırmacı, sorgulayıcı, yaratıcı, teorik arka planı sağlam, sanat alanında yetkin, ülke ve dünya kültürüne katkıda bulunabilecek, çağdaş sanat anlayışını benimseyen sanatçı ve bilim adamlarına ihtiyaç duyuyor. Eğitim programımızda geleneksel Türk müziği çalışmalarına ait kural ve kalıpların yanı sıra küresel değerleri önemseyen, bu sanatı aktarmanın ötesinde bir parçası olacak meslek icracıları yetiştirmeyi hedefleyen bir anlayışı benimsiyoruz. Pek çok alanda hızla yükselen ülkemizin sanat alanında da dünyada hak ettiği yerlere en kısa zamanda ulaşacağına olan inancımızı bizimle paylaşacak ve bu gururu bizlere yaşatacak öğrencilerimizi bekliyoruz.

Akademik Kadro

Prof. Dr. Hüseyin Attila Dikbaş
Dekan

“Bölümlerimiz, evrilen uzaktan ve yerinde eğitim modellerine, değişen rollere ve gelişen teknolojilere göre özgün, güncel ve iddialı bir içerik ile tasarlandı. İlk üç yarıyılı ortak ders ve stüdyolarla yürütülen eğitim felsefemizde öğrenciler; disiplinler arası güncel proje konuları, BİM teknolojileri, tasarla-yap uygulamaları, yaz çalıştayları ve geniş bir seçmeli ders havuzu ile beş uzmanlık alanında rotalarını belirleyebiliyor ve ilgili yüksek lisans programları ile yetkinleşebiliyor.”



Prof. Dr. Hüseyin Attila Dikbaşı	Prof. Dr. Ayşe Zeynep Sözen
Prof. Dr. Deniz Önder	Prof. Dr. Hasan Şener
Prof. Dr. Volkan Gidiş	Doç. Dr. Gülhan Benli
Doç. Dr. Aysun Ferrah Güner	Doç. Dr. Bahar Başer Kalyoncuoğlu
Dr. Öğr. Üye. Fahrettin Ersin Alaca	Dr. Öğr. Üye. Mustafa Erdem
Dr. Öğr. Üye. Zübeyde Gözde Kutlu	Dr. Öğr. Üye. Nuri Özcan
Dr. Öğr. Üye. Seher Oya Akman	Dr. Öğr. Üye. Tolga Kılıç
Dr. Öğr. Üye. Emine Olum	Dr. Öğr. Üye. Bengi Atun
Dr. Öğr. Üye. Akgün Tokatlı	Dr. Öğr. Üye. Jülide Bozoğlu
Dr. Öğr. Üye. Zülal Nurdan Korur	Dr. Öğr. Üye. Nevin Esin Tekin Bellibaş
Dr. Öğr. Üye. Pelin Karaçar	Dr. Öğr. Üye. Tuğba Erdil Dinçer
Dr. Öğr. Üye. Yazgı Aksoy	Dr. Öğr. Üye. Bige Şimşek İlhan
Dr. Öğr. Üye. Kevser Coşkun	Dr. Öğr. Üye. Gizem Can
Dr. Öğr. Üye. Tahir Akkoyunlu	Dr. Öğr. Üye. Özge Ceylan Esen
Dr. Öğr. Üye. Şehnaz Cenani Durmazoğlu	Dr. Öğr. Üye. Ahmet Tuz
Dr. Öğr. Üye. Mustafa Adil Kasapseçkin	Dr. Öğr. Üye. Gözde Çelik
Dr. Öğr. Üye. Esra Bayır	Dr. Öğr. Üye. Armin Amanpour
Dr. Öğr. Üye. Hamdi Ergül	Öğr. Gör. Ezgi Aydoğan Tekcan
Öğr. Gör. Zeynep Yazıcıoğlu	Öğr. Gör. Kıvılcım Zafer Teoman
Öğr. Gör. Merih Tatlı	Öğr. Gör. Elvin Akkan Acet
Öğr. Gör. Mert Dumaz	Öğr. Gör. Erenalp Saltık
Öğr. Gör. Mehmed Ziyalı	Öğr. Gör. Basri Gündoğdu
Öğr. Gör. Ozan Ekin Sözal	Arş. Gör. Güliz Sevgi Kabasoğlu
Arş. Gör. Ennur İncesakal	Arş. Gör. Ezgi Zehra Kocazeybek
Arş. Gör. Özcan Ernur Aktaş	Arş. Gör. Büşra Meltem Türkmen
Arş. Gör. Nursena Coşkun Müştekin	Arş. Gör. Çağla Keleş Yiğit
Arş. Gör. Meriç Musaoğlu	Arş. Gör. Merve Boyacı
Arş. Gör. Zübeyde Keskin	Arş. Gör. Sude Önen
Arş. Gör. Alara Banu Denizci	Arş. Gör. Bengisu Öten
Arş. Gör. Ceren İzgi	Arş. Gör. Ecem Altınbaş
Arş. Gör. Umutcan Pektetik	Arş. Gör. Erkan Kahraman
Arş. Gör. Betül Uçkan	Arş. Gör. Hilal Erdem

Eğitim, Araştırma ve Sosyal Sorumluluk Projeleri

GSTMF Mimarlık - İç Mimarlık Bölümü öğretim üye ve öğrencileri ile yapılan projeler kapsamında birçok Belediye, TÜRKEV ve farklı STK'lar ile ortaklaşa geliştirilen projeler arasında;

- ▶ Niğde Belediyesi "Kadıoğlu Sokak Sağlıklaştırma Projesi"
- ▶ Kahramanmarař Afřin Belediyesi ile "Arı Dünyası Müze Projesi"
- ▶ Erzincan Kemaliye Belediyesi "Geleneksel Konut Mimarisi Rölöve alışmaları"
- ▶ İstanbul Sancaktepe Belediyesi "Millet Bahçesi Kültür Merkezi arasındaki Yaya Köprüsü ve Rekreasyon Alanı Projesi"
- ▶ Muđla Data Belediyesi "Reřadiye Mahallesi Tarihi Evleri Rölöve-Restorasyon Projeleri"
- ▶ Kıbrıs Büyükkonuk Belediyesi "Kerpiç Otobüs Durağı Proje ve Uygulaması"
- ▶ Kıbrıs Büyükkonuk Belediyesi "Sağlık Ocağı Proje ve Uygulaması"
- ▶ Kıbrıs Tatlısu Belediyesi "Akanthou Arkeopark Projesi" yer alıyor.

Fakültemiz 2022'de gerçekleştirilen "9. Uluslararası Kerpiç Kongresi"ni üstlendi ve Kerpiç Duvar Uygulama Atölyesi yapıldı.



Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı Bölümü LUDARCH Öğrenci Kulübü sosyal sorumluluk projesi kapsamında Hendek – Karadere Köyü İlkokuluna yardım için El Ele Projesi düzenledi. Kentsel Tasarım stüdyosu kapsamında ise Balıkesir Büyükşehir Belediyesi iş birliği ile Cumhuriyet Meydanı Kentsel Tasarım Projesi, Konya Büyükşehir Belediyesi iş birliği ile de Şems Tebriz-i Kentsel Dönüşüm alanı kentsel tasarım projesi çalışıldı.

Endüstriyel Tasarım Bölümü öğrencileri Üretim Atölyesi kapsamında ürettikleri tasarımlarını satışa sunuyor. Patentli ve tasarım tescilli projelerini ise TTO aracılığıyla sanayi ile buluşturuyor.

Türk Müziği Ana Sanat Dalı öğrencileri, alanında duayen ve birbirinden önemli öğretim üyelerinden öğrendikleri teorik ve uygulama çalışmalarını geleneğimizden kopmadan yurt içi ve yurt dışında pek çok ülkede icra ederek fakültemizin ismini ve kültürümüzü yaşatıyor.

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü öğrencilerimiz her yıl okulumuz kalite komisyonunca da desteklenen sosyal sorumluluk projeleri kapsamında çeşitli sebeplerle dezavantajlı durumda bulunan çocukların motor becerilerini geliştirmek ve onları sosyal hayata kazandırmak amacıyla çeşitli yemek yapım atölyeleri gerçekleştiriyor.



Ödüllü Projeler Geliştiriyoruz

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı araştırma görevlilerimiz ve öğrencilerimiz tarafından hazırlanan stant tasarımı, Dış Ekonomik İlişkiler Kurulu (DEİK) tarafından 32. EAIE Yükseköğretim Konferansı & Fuarı'nda ülkemizi temsil etmek üzere "Study in Türkiye" pavilyonu için seçildi ve 13-16 Eylül 2022 tarihleri arasında İspanya'nın Barcelona şehrinde 25 üniversitenin katılımı ile gerçekleşen fuarda ülkemizi temsil etti. Endüstriyel Tasarımı Bölümü öğrencimiz Zeynep Özel, Dünya Ambalaj Organizasyonu tarafından düzenlenen Ambalaj Tasarımı Yarışması'nda dünya birinciliği, Marketing kategorisinde dünya ikinciliği elde etti. 2023 yılında Ulusal Ambalaj Yarışması'nda da yine birincilik ve ikincilik; 2022 yılında ise ikincilik ve üçüncülük ödülleri öğrencilerimizin oldu. Öğrencilerimiz İstanbul Ticaret Borsası tarafından düzenlenen yarışmada üçüncülük; 2021 İMMİB Yarışmaları'nda ise birincilik, ikincilik, üçüncülük ve mansiyon ödülleri, Xone Tasarım Yarışması'nda ise Platinium ödülünü kazandı. Öğrencilerimizin projelerinin faydalı model tescilleri ve çok sayıda tasarım tescilleri de bulunuyor.

2023 yılında, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünün Mobilya Tasarım dersi kapsamında, Ersu Mobilya ile gerçekleştirilen iş birliği sonucunda on dört öğrencinin mobilya tasarımı tescillenmiş, firma tarafından seçilen bazı tasarımlar da firmanın üretim programına dahil edilmiştir.

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğrencilerimiz ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller alıyor, Forbes gibi önemli sıralamaların listelerine aday gösteriliyor ve giriyor.

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü öğrencimiz İzmir Master of Cake festivalinden gümüş madalya kazanmıştır. Öğrencilerimiz 3 grup halinde katıldıkları İstanbul Culinary Cup yarışmasında 1 kupa, 8 altın ve 5 bronz madalya kazanarak büyük bir başarıya imza atmıştır.

Sektör ve Kariyer Toplantıları

Fakültemiz, her yıl düzenlediği sektör toplantıları ile öğrencilerini tasarım, mimarlık, kentsel tasarım ve peyzaj, yapı ve gastronomi sektörünün önde gelen isimleri ve firma temsilcileri ile buluşturuyor.



Öğrencilerin kariyer hedeflerinin şekillenmesine önemli katkıda bulunan bu toplantılarda staj görüşmeleri de sağlanıyor. Fakültemiz ile Sancaktepe Belediyesi arasında uygulamaya yönelik bilimsel ve akademik iş birliği protokolü imzalandı.

İstanbul'u Profesörlerinle Tanı

Öğrencilerimiz, eğitim-öğretim yılının başlangıcında bir haftalık uyum programı çerçevesinde, İstanbul'daki birçok kültür sanat etkinliğini akademisyenlerimizle birlikte takip ederek derslerini kampüs dışında işliyor. Uyum haftası boyunca çeşitli sanat ve tarih müzeleri ile bienalleri gezen, buradaki yapıların eskizlerini yapan ve fotoğraflayan öğrenciler; İstanbul'u, bölümlerini ve birlikte okuyacakları arkadaşlarını tanıma fırsatı buluyor.

Uluslararası İş Birlikleri

Mimarlık Bölümü Budapest University of Technology and Economics, Macaristan; Universidad de Alcalá, İspanya; Università degli Studi Della Campania Luigi Vanvitelli, İtalya; Esad Collage of Art Design, Portekiz; Polytechnic Institute of Tomar, Portekiz; Universidade da Coruña, İspanya; Warsaw University of Technology, Polonya; New Bulgarian University, Bulgaristan; South East European University, Kuzey Makedonya; International Balkan University, Kuzey Makedonya; University of Niš, Sırbistan ile Erasmus anlaşmalarına sahip.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Università degli Studi Della Campania Luigi Vanvitelli, İtalya; University of West Attica, Yunanistan; Fakulteta Za Dizajn, Slovenya ile Erasmus anlaşmalarına sahip. Endüstriyel Tasarım Bölümü Democritus University of Thrace, Yunanistan; Faculty of Design Independent Higher Education Institution, Slovenya ile Erasmus anlaşmalarına sahip. Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı Bölümü Budapest University of Technology and Economic, Macaristan ve Fakulteta Za Dizajn, Slovenya ile Erasmus anlaşmalarına sahip. Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Kodolanyi Janos University, Macaristan ile Erasmus anlaşmalarına sahip.



Mezunlarımız Saygın Üniversitelerde

Fakültemizin mezunları saygın üniversitelerin yüksek lisans programlarına kabul edildiler. Amerika Birleşik Devletleri'nde New York Parsons School of Design, İngiltere'de University of the Arts London Central Saint Martins, İtalya'nın en iyi tasarım okullarından Politecnico di Milano, NABA ve Domus Academy bu kurumların arasında sayılabilir. Ülkemizde ise İstanbul Teknik Üniversitesi, Yıldız Teknik Üniversitesi ve Kocaeli Teknik Üniversitesi gibi prestijli üniversitelerde lisans sonrası eğitim programlarına girmiş olan mezunlarımız bulunuyor.

Mezunlarımızın bazıları Fen Bilimleri Enstitümüzde İnşaat Yönetimi ve Hukuku alanında yüksek lisans eğitimini sürdürürken Gaziantep Hasan Kalyoncu Üniversitesinde araştırma görevlisi bir meslektaşımız oldu. Türk Müziği Ana Sanat Dalı mezunlarımız, TRT Gençlik Korosu ve pek çok sanat kurumunda görev yapmanın yanı sıra Milli Eğitim Bakanlığı bünyesindeki güzel sanatlar okullarında, ortaokul, lise ve kolejlerde öğrenci yetiştiriyor.

Lisansüstü Eğitim

Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Ana Bilim Dalı altında İnşaat Yönetimi ve Hukuku tezli/tezsiz yüksek lisans ve doktora programları 2016 yılından beri öğrenci kabul etmekte olup, ilk mezunlarını 2021 yılında verdi. Eğitimler, fakültemiz ve üniversitemiz Hukuk Fakültesi kadrosu tarafından, İnşaat Yönetimi ve İnşaat Hukuku konuları disiplinler arası bir anlayışla ele alınarak veriliyor. Yapılı Çevre ve Sağlık yüksek lisans programı ise 2020-2021 öğretim yılında ilk öğrencilerini kabul etti ve ilk mezunlarını 2021 yılında verdi. Tasarım yüksek lisans ve doktora programlarının hazırlıkları ise sürüyor.



AYRINTILI BİLGİ İÇİN
4 4 4 8 5 4 4
WWW.MEDIPOL.EDU.TR

 **MEDİPOL**
UNV-İSTANBUL
İSTANBUL MEDİPOL ÜNİVERSİTESİ

KAVACIK KUZAY KAMPÜSÜ
KAVACIK MAH. EKİNCİLER CAD.
NO: 19 BEYKOZ / İSTANBUL

KAVACIK GÜNEY KAMPÜSÜ
GÖZTEPE MAH. ATATÜRK CAD.
NO: 40 BEYKOZ / İSTANBUL

HALIÇ KAMPÜSÜ
ATATÜRK BULVARI NO: 25
34083 FATİH / İSTANBUL

 medipoluniversitesi

 medipolunv

 medipoluniversitesi

 medipolunv